

Een hoofdrol voor PIJLRIET



Tuinontwerpers Margriet Essink en Tom Mosman kochten een oud dijkhuis in de Rotterdamse wijk Oud IJsselmonde. De tuin richtten ze helemaal opnieuw in. Hun voornaamste doel: het realiseren van zoveel mogelijk privacy. Dat is gelukt, dankzij een onconventionele beplanting en (her)gebruik van niet-alledaagse materialen.

Het was voor Margriet Essink en Tom Mosman, beide tuinontwerper van beroep, een uitdaging om de tuin bij hun nieuwe huis zodanig in te richten dat er zoveel mogelijk beslotenheid en privacy zou ontstaan. Hun oude dijkhuis staat in de Rotterdamse wijk Oud IJsselmonde en de tuin, 6 meter breed en 16 meter diep, is een typische dijk tuin met een flink hoogteverschil. Het eerste deel van de tuin heeft hetzelfde niveau als het huis. Vanaf een ruime vlonder, die steunt op een muur, kijk je op de daken van de buurhuizen in de lager gelegen straten. Omdat er rondom vrij veel huizen staan, was er van 'lekker vrij kunnen zitten', wat Tom en Margriet zo graag wilden, geen sprake. Dat moest veranderen. Gelukkig was het niet nodig alles van de oude inrichting op te offeren om dit doel te verwezenlijken. Tom: "Ik ben er niet voor om zomaar alles te slopen. Ik kijk altijd eerst naar wat er al is en of je daar nog iets van kunt gebruiken. Met enkele oude elementen kun je de tuin een oorspronkelijke sfeer meegeven. De schuur die op ons perceel stond, hadden we niet nodig, die hebben we afgebroken. Maar de oude fundering van ongeveer een meter hoog mocht blijven staan. Dit muurtje fungeert nu als een soort borstwering rond het terras, zodat je het effect van een besloten zitkuil krijgt." Om inzicht vanuit de omringende huizen tegen te gaan, moest er verder veel groen komen. "Maar we wilden wel kunnen genieten van de zon." Wie nu door de poort naast het huis de tuin betreedt, wordt inderdaad helemaal omringd door het groen. Een wand van klimop, met daarboven leiplatanen, voorkomt ongewenste blikken vanaf de dijk.

De stengels van *Arundo donax* fungeren als vitrage.

Margriet: "Volgens het bouwbesluit mag een schutting ten hoogste 2 meter zijn, maar wij wilden graag een hogere. Daarom hebben we voor de nieuwe, met klimop begroeide wand van betongaas een scherm van leiplatanen geplant. De plataan is een zeer snelle groeier, die in korte tijd lange twijgen vormt. Het met klimop begroeide gaas en het scherm van leiplatanen vormen nu samen een ruim 4 meter hoge wand, die door z'n geringe breedte toch heel weinig ruimte inneemt. We snoeien de klimop drie keer per jaar. Het is belangrijk de eerste jaren de twijgen regelmatig door het betongaas te vlechten, zodat je daarna gemakkelijk met de heggenschaar het uitstekende en afhangende loof kunt wegknippen zonder dat er kale plekken in het frame ontstaan. Je ziet vaak dat mensen klimop als een waterval naar beneden laten groeien met als gevolg dat bij snoei het frame bijna weer kaal is."

Een opvallend element in de tuin is de grote groep pijlriet (*Arundo donax*). Dit siergras vormt een grote pol met dikke stengels en breed afhangend blad, dat tot 60 centimeter lang wordt. In Zuid-Europa groeit dit rietachtige gras langs rivieren. In combinatie met de bodembedekking van schelpen, geeft het de tuin een mediterrane sfeer. Door z'n hoogte houdt *Arundo* bovendien veel inkijk tegen. →



LINKS | Italiaanse aronskelk (*Arum italicum*).



BOVEN | Het achterste terras biedt maximale privacy door de afscheiding van gegalvaniseerde golfplaten en de overkapping.